

lipu tempo

>Hello! You're looking at *lipu tempo*, a magazine written in Toki Pona.
Maybe you're new and want to know more about this language. Great!
This page hopes to answer some of your questions.

What is Toki Pona?

Toki Pona is an elegant minimal language. It was created by the Canadian linguist Sonja Lang in 2001. It has only got 14 letters and about 130 words.

Why would I learn Toki Pona?

Despite how tiny the language is, it is still possible to describe any concept with it. This might fascinate you. Maybe you just want to take a break from the complex world we live in. Or perhaps you just want to talk to your friends without others knowing what you're saying.

How can I learn Toki Pona, and where can I use it?

There is the official book: *Toki Pona: The Language of Good* by Sonja Lang. It teaches how to use Toki Pona. Sonja made a *Toki Pona Dictionary* too. There are also several free online courses. You can find Toki Pona groups and learning resources on tokipona.org, the official website, as well as on our own website: liputempo.org.

Do you want to contribute?
That's great! You can join us on liputempo.org. We communicate in a Discord server.

sina wile pala tawa lipu tempo la
o tawa lipu liputempo.org · lon
ona la sina ken tawa ma mi · jan
pali li toki lon ona · sina kama
lon kulupu la ni li pon a ·

All text and images in this document are licenced under a CC BY-SA 4.0 licence, unless indicated otherwise.

sina wile pana anu ante e ijo pi
lipu ni la o lon nasin · nimi nasin
li lon poka pi ijo ni la o lon ona ·
tawa ijo ali ante pi lipu ni la
o lon nasin CC BY-SA 4.0 .



nanpa kokosila

jan pali

jo

jan Alonola + jan Anki + kala Asi + oBekudo
+ LÁqme + mun Luwa + kayNi^bwesant^a
vli^csang^besp^avom^bng^aoPngag^cvlim^bkayfsnaf
va^aga^f + ka Piku + Sabrina + jan Sawasu
+ Winco Pallisoma li tok*i*.

jan Alonola + Ektor + Goji + Tikkia Hauhio
+ nan0s7 + salaru + soweli Sijenkata
+ jan Tumu + Vanege + Vortarulo + .ziren.
li alasa e palkala tok*i*.

jan Alonola + jan Ke Tami li sitelen.
jan Simo li sitelen e sitelen sinpin.

jan Kasape li sijelo e lipu.
jan Alipi + jan Alonola + jan Sonatan
li lawa e kulupu.

“**O tempo pini la** jan ale lon ma ale
li kepeken e toki sama. jan li wile
e suli e wawa sama jan sewi.
ni la jan li open pali e tomo suli.
tomo o suli sama sewi kon.
taso jan sewi li lukin e ijo ni
li toki e ni: jan li wile e suli li wile
e wawa li wile e sewi sama mi.
ni li like mute. jan ale o kepeken
e toki wan ala o kepeken e toki
mute sin!

Door das word du god la, all les
jan nun se sgapadh auf po
vsemu graun ale, li timata
spreken e rasnih tokples, maar
ne klia gut ake each ante...

- jan Sonatan

Kaj kian reputacion vi gajnis, kiel “la plej facila lingvo”! Kia
respondaco sur viaj ŝultroj, ĉu ne? Mi ne plendas, se vi prenas
tien rolon de mi. Sed mi scias, ke vere en via animo troviĝas riĉa,
esprimoplena idiom*o*.

Ĉu vi iam ajn konsideras ŝanĝi la karieron? Ne estas tro malfrue
por celi mondan famon. Vi povus sendi homojn al la kosmo. Vi
povus krei religion. Vi povus servi kiel
sekreta komunikilo.

Nu, oni neniam scias, kiel la sorto iros. Foje mi volis fariĝi ĉies
duo lingvo. Aŭdace, ĉu ne? Mi kredis, ke per komuna lingvo, per
forigo de lingvaj bariloj, la homaro kunvenus en paco.

Mi lernis, ke pacon lingva konkero ne faras. Simple demandu
Arglalingvon.

Necesis por mi iom da tempo, sed miaj prioritatoj ŝanĝiĝis dum mi
pliagiĝas. Mi havas familion por prizorgi — grandan rondon
familian. Enfine, mi akiris ion ĉe pli belan ol mi celis. Mi ne havas
la mondon; la mondo havas min. Kaj nun, la mondo havas vin.

Sed vi ne bezonis tiom da tempo, kiom bezonis mi. Vi komprenis
de la komenco. Viaj ambicioj estas pli puraj. Simpleco estas kara
al vi. Vi atingis gradojn de neutraleco kaj inkluziveco, kiu(j) mi nur
revis. El pli diversa ŝtofo vi kudris mondan tapeton ĉe pli buntan.

Mi esperas, ke vi pardonus mian mankintan klerecon. Mi kondutis
tiel bone, kiel mi povis, maskiĝinte en la mezo de Eŭropo en epoko
antaŭ la Interretto!

Mi volas, ke niaj familioj amu unu la alian. Multajn parencojn ni
kunhavas. Ni estas pacemaj lingvoj — ni ne bezonas kvereli.

Ĉiuokaze tamen, daŭre sekvu vian propran vojon. Vi neniam
bezonis min. Rigardu, kian grandan potencon havas tiel
malgranda lingvo! Kiel mia patro foje diris al mi: “Eĉ guto
malgranda, konstante frapante, traboras la monton granitan.”

Esperante ĉian bonon al vi, salutas
via Onklo, Esperanto.

musi 3 vav^bshalt^bbop^brub^bkov^b
bel^bsan^atap^bvir^bsang^besp^b
snyak^bngag^cvlim^bkay^f
sna^fdan^bvlim^bga^fvlim^b
ga^fvlim^bga^fpoint^bvlim^b
ga^fvlim^bga^fbom^bpsun^b
fis^bsfu^bbuf^blep^bvlim^bga^f
vlim^bga^f

5 zomaf mitok
kum rostela is wila

6 temu hoy panapludoli

7 la nu farlu lo plimi

9 Diwidom

Corpes ed Menses

9 titi tuki li ipula

10 qath «cheS Hol» mu'
lungaS mu'tay' chap?

11 Lá nujia já ké goa

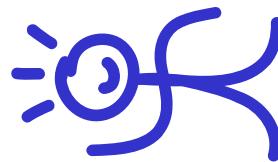
12 Kacupa

13 òwo òvo uv òwò u

14 Dosiresi-Fadosimi

14 Letero al la nevo

lipu ni li tan kutipu
lipu tempo e.V.
kulupu ni li lon ma Aken .
ora li ion ma Tosi .
mi pana e lipu ni
lon tempo nampa 2025
lon suno nampa wan · a.a.



Dosiresi-Fadosimi

**tan jan Alonola
kepeken toki Solresol**

→ **La redo fasi resolire** re solsifa mimidomi,
dofa faremi fa sifaremi, mire dosisola
dôfdomi. Mírefare domifála dofa mifami
farefádomi, soldo mírefá mifala mírefare
lafamido, Sol, redo mîlasi, dore mimi
dosolfala fa domi mímisiřá.

Sire dôremi faremi rêmiredo domîre mido
dore, misiřê dofa do faremi lami re do lala

solsifa, fâdofasol-dosiresi sifasiř famisol
fâdofala, re dore refarefa lala dofadore
mimifádo rêmilařa.

Dore fasifa reredore rêmifala mido dofa,
fare fâdofare, farêsimi re dorêmiresol,
Dôredo lafamido lasi fâsidosol famí dôremi,
mimidola doré mímisiřá dosolfami fa
dôdomido sifasiř.



**vav(p)shal(t)bop(t)rub(t)kow(p)bel(p)san(t)
ap(t)vli(r)t sang(b)es(p)lu(t)yak(b)ngag(t)
vlim(p)kay(f)sna(f)dan(f)vlim(p)ga(f)
vlim(p)ga(f)vlim(p)ga(f)point(f)vlim(p)ga(f)
lep(p)vlim(p)ga(f) bom(p)sun(b)fiſ(f)suf(p)buf(b)**

**tan jan kay(f)Ni(p)we(p)san(t)ap(t)vli(r)sang(b)es(p)
u(t)vom(b)ngo(p)ngag(t)vlim(p)kay(f)sna(f)vaf(f)ga(f)
kepeken toki kay(f)bop(t)
siteien li tan jan Ke Tami**

“lep^bfas^bbis^bpnu^tfig^bpsa^bvli^tsang^bes^bvom^b
ngog^bdat^bvlim^bgaf^bkay^bddan^bvlim^bgaf^bfup^brur^bsin^b
los^bful^bmup^bga^b”

→ **mel^bzhob^bfev^bfov^tsan^tfop^bvli^tsang^bes^but^t
vom^bngog^befvlim^bdobb^bfef^bllifeg^b, kay^bdan^b
tuw^tfob^bsant^tsan^ttap^tvli^tsang^bes^but^tvom^bngog^b
ngog^bda^tvlim^bgaf^bvlim^bgaf^bvlim^bgaf^bvlim^b
gaf^bvav^bshalt^tbop^trub^tkow^bbel^blap^tvig^tsang^b
es^but^tvom^bafash^ttin^bvlim^bdan^bvlim^bgaf^bseb^b
kig^bflush^bbop^bpoc^bgaf^bfit^bsug^tlic^bifv^bvli^tsang^b
dan^biel^tyan^bvom^bvlim^bgaf^bvap^bnag^tcish^tlus^b
mamp^bnat^tvli^tsang^bdan^biel^tyan^bvom^bvlim^b
gaf^b. vav^bshalt^tbop^trub^tkow^bbel^bsant^tap^tvli^t
sang^bes^but^tvom^ba^tvlim^bdan^bkay^bdan^bvlim^bgaf^b
fov^tal^bci^tgep^tsaf^tliz^bgaf^b**

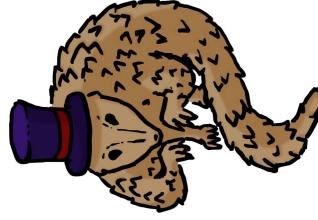
“bab^tfab^tnal^tlozht^tgol^blap^tvli^tsang^bes^but^t
vom^bbe^tvlim^bgaf^bkay^bdan^bvlim^bgaf^bkay^bsog^tub^t
bofbil^troflut^tvli^tsang^bbdan^biel^tyan^bvom^b
vlim^bgaf^b”

“kay^bvli^ttuw^twap^tfood^tub^tbul^tgef^tsang^bdan^b
iel^tyan^bvom^bvlim^bgaf^b. par^tpu^twol^tfu^tgip^t
san^tap^tvli^tsang^bes^but^tvom^ba^tvlim^bgaf^bkay^b
dan^bvlim^bgaf^b”

→ **Ho, kara Tokipono!** Ankora juna kaj brila, kiel la tagon, kiam vi
venis en la mondon.

Kiel la tempo pasas! Mi memoras, kiam vi havis nur cent dudek
vortojn. Nun, de nur kelkaj jaroj, vi aĝas sufice por trinki
alkoholajon, kvankam vi ŝajne ne emas fari tion. Nek mi, verdire.
Ĉu vi multe pripensis ĝis nun, kia lingvo vi volas esti, kiam vi
estos plenkreska? La lingvo de bono, jes? Ĉiu lingvo opinias sin
bona, ĉu ne? Sed, mi konfesas, vian ideon pri boneco mi ja takas
impona! Kial paroli multe, se malmulte sufficas?

Sed ĉu vi sciis, ke vi iam estus eble la plej rava lingvo en la
mondo? Jes, aliaj estas pli konataj, kaj aliaj estas pli parolataj,
sed aliaj ne sentigas tian entuziasmon, kiel vi.



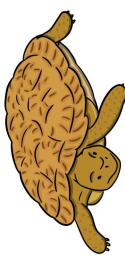
Letero al la nevo

**tan mun Luwa
kepeken toki Esperanto**

→ **Ho, kara Tokipono!** Ankora juna kaj brila, kiel la tagon, kiam vi
venis en la mondon.

“!ag^blop^tgel^ttit^tboc^tsant^tap^tvli^tsang^bes^but^t
vom^bka^ttie^tvli^tvli^tsang^bes^but^tvom^ba^tvlim^bgaf^b
fup^brur^bsin^blos^bbuf^bmup^bgaf^bzhali^tvos^bfeb^t
sub^bbi^bgaf^bbet^tsi^bofnofbal^t*uvboli^tsang^b”

Kacupa



**tan jan Alonola
kepeken tokı Globasa**

→ **Kacupa dolantan globa** dur max kom 200 mega nyan. Ete le tonsenzay ton dinosor, ji fe kompara fe sonzay de kacupa, insan sonzay sol dur pelakeya. Sim, kacupa pia jiwa daymo lundo fe kompara fe insan. Jonathan, kacupa fe jongu Aldabrechelys Gigantea, lajoe 192 nyan. Hinto mena ki te sen maxim lao geo-hewan hu da nun jiwa in globa.



Hay multi jongu fe sui- ji geo-kacupa: daju 300 to. Etesu biologili famili name Testudines. Fe hin famili, maxim day kacupa sen Dermochelys coriacea. Ete lungoje dua metro, ji maxim day Dermochelys coriacea lungoje 3.05 metro. Opos, hay Chersobius signatus. Te sen daymo lil kacupa of Namibi. Mankacupa lungoje sol 6-8 cm, ji femkacupa abil na lungoje 10 cm, daymo kaway!

Sili, mi sen (kof kof) hare kacupa Chelonioidis carbonarius. To sen pimpan kacupa in Sudeamerika har banno roso harxfaf. Ete sen meli yen mas ete xucyo multi kungan ji multi jawgu. Jongu Chelonioidis, Testudo graeca ji Testudo horsfieldii sen pimpan ogar-newan, ji relativomo asan na jawgu oto. Hay ban kacupa har maxmo espesyal sifa hu da max inhatar. Misu kacupa mimbay sen espesyal fol mi.

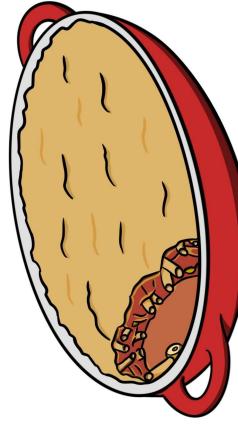
yan^bvom^b%ap^tvlimp^kay^fsna^fga^f ya^bbai^b kay^fdan^ttuw^tyist^ta^bmar^bap^tvlir^tsang^bes^t vom^bgrog^f bud^ttab^tku!^tgiffipub^tsan^tap^tvlir^tsing^bes^t vom^bbang^tbang^tlimp^kay^fva^fga^f? lav^tbil^tVas^p siw^tsant^tap^tvlir^tsang^bes^tput^tvom^bsang^b vlim^kay^fsna^fva^fga^f nalt^tzop^tsant^tap^tvlir^tsang^b dan^tiel^tyan^bvom^bng^tbang^tlimp^kay^f sna^fga^fka^fdanc^f. vav^tshalt^tbob^trub^tkw^tbel^t sant^tap^tvlir^tsang^bes^tput^tyak^tngag^tlim^kay^f sna^fdan^tvlir^tgaf^tvlimp^kga^fpoint^tvlir^t ga^fvlir^tgaf^t bom^tsun^tffis^tsfuf^tbuf^tlep^tvlimp^kga^f fli^tlidle^tlbeff^tfa^ftsant^tap^tvlir^tsang^b es^tput^tvom^bevlimp^kva^fga^f nalt^tzop^tsant^tap^tvlir^t sang^bdan^tiel^tyan^bvom^bap^tvlir^tsang^bga^f ga^f: pa@^bdan^tka^fffob^trsant^tap^tvlir^tsang^bes^t vom^bgrog^tvlir^tsang^bes^tput^tvom^bash^ttin^tvlir^tga^f.

→ **Kacupa dolantan globa** dur max kom 200 mega nyan. Ete le tonsenzay ton dinosor, ji fe kompara fe sonzay de kacupa, insan sonzay sol dur pelakeya. Sim, kacupa pia jiwa daymo lundo fe kompara fe insan. Jonathan, kacupa fe jongu Aldabrechelys Gigantea, lajoe 192 nyan. Hinto mena ki te sen maxim lao geo-hewan hu da nun jiwa in globa.

Sadafa de kacupa sen daymo solunpul ji adatedo. Jongu Malacochersus tornieri (tawakeke- or daraki-kacupa) sen daymo pangu kom tawa-keke. Tesu sadafa sen pangu cel na nasibu intre petra. Opos, kacupa Astrochelys radiata (radypul kacupa) hare daymo gao kube har radypul motif. Kacupa no abil na ofgi sesu sadafa. To sen espesyal estrutur/organo hu da linku tesu osto. Sadafa monhare ruke-sadafa ji fubu-sadafa. Oto abil na ganci lameese. Misu kacupa suki na begaru ner fe dumbu. Finili, jongu Terrapene carolina abil na klosi sesu sadafa.

I

zomaf mitok kum rostela is wila



Kuntine : 50 g-
Parmigiano bluda : 5 g-
Fedafa vayna vas 20% : 10 g-
Eip
Culo
Egara
Va zoma koe lembiesa eipkirafa lava burmel. Aze ko colubbak gimal.

363 Kcal-
Egara : 10 wexa
Burmera : 20 wexa



Tadle
→ Maccheroni zoma : 40 g-
Krubeda : 1 fadafroiacek
Nyorkue : 1
Kumlane luezet : 130 g-
Batakacot ke wila : 70 g-
Kusaxote : 50 g-

I

↑

Va nyorkue koe krubeda tumoavayal aze va kumlane lueze artion loplekul. Radimi kastara, va bat aotceks gu zoma loplekul. Koe fovung va gemapon gabeyena atela loplekul. Aze kurnal. Atela zo gomoavayar voxé biwe zo goburmer.

Va xote ton drizam gabel, voxis va kunitmeki. Aze va sine is sini gu vayna is zoma loplekul.

Va eem ko mitokaf azekol deraykal. Gu *parmigiano* bludua goavel.

Va in kocadel vieli moak al zo tumoavayackayar.

Djasta
Fentugalon, va tapesiyine kussaxote rofavel.

Tapesira va tor sovidecker.

I

lei beí jí túq lem bei-hoabo. Wa nheje bai jí ké fuaq chôq mí tlidraw, jü eq hóá báq rom, wéhe bai chôg hóá báq burogual báq fuaq po téo báq jieqlai ra gamhueq ra soal namakocia - huq, em - shuai. Iga, tiao bâq chiekue bezu, wá ranhe cuaqraí ké fuaq, nhó? Dau bai jí báq leefuaq hia chôq tó ni? Göjeaq ruuq jí hóá.

temu hoy panapluodi

→ **pluddoli e tay pide.** polu lenudaw i lusi e pin syuleru e kile pide, bemyu a pluddoli i sahi e tay lenu. pene lenudaw i ludi e “kyu i sahi bebesyu sya bebesyu e kwetaw lenu toy dole taykwedoy tawgen.” e kate! bemyu, mayhan e tay mohu telu baw kweplide pluddoli.

byu pyobey mohu e heysyu lawmite (o Tweening). lawmite i swa e doliboymite taw lenu. pin doli i syu e baw sulubey pluddoli. telu pinmohu, a doso i syu e lawmite boydopli daw. pin i syu e tay kwebaw legiboy lenudaw.

bemyu, taylor a pin i hame e kwebaw bese. kyu i tey loy e pluddoli teso i pyo e pin mohu boylaw sotubey pluddoli, boytaku a moyasan i sahi e tay lenu boypoyó kwtetay lon. man pluddoli sabe teso i sahi heysyu lawmite i swa e tyasomyu pluddoli. pin i sahi e sulubey pluddoli, boytaku a tyasomyu lenu

Lá nuija já ké goa

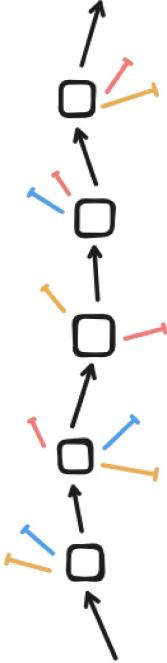
tan jan Lágme
kepeken tokí Toaq

→ **Náhe chum freqjí sá chekue bęzu.** Pu chum ruiquají, kái báq sajuorse sashé limmoa, nárao tam mou jí, wá ao gi, wá paqbo chiekue máo séusa fuaq. Kuicana tú poq, yé noaq hóá kékue, ná shao dealido cù hójí sá puage nui, zúo, wá shue kuan noaq hó tūq kuepaq kęstie. Kéo, oai. Ao bai jí báq fuaq kétiau châ híjaq rai rmőq? Jaqbu leache jí, rú gém, é atija jí sá fuaqrom zúo hú ębai, ná sha chiaq jí sá rai da: Kú, wá jaqdui nea kékaoa po túq sio, wá dan fuaqkai jí hírai, chôq hí chuum, céao hí mea ké reo 16 nhoei, wé deq pambo níkikhea jibó hóá da. Tam shoem jí túq dajiq, rú nheje shuqdomia jí ké rom.

Tíu shuai ké fuaq doa, ie molkuq jí hóá da. Na, dua jí, câbo púi bępuadaq, wá he diam báq ęboq báq ęfieq. Hé, wá shoem há báq sio nu, ná nuija há hú goaba. Siaona, pu faqkoe jí, wá sim – tom saq – ké reo po túzäfuqaq jibó. Rúbie taokoe jí, lá chog já sá rom parue, wéjoe caqlei hóá jí búru, duai lenu.

pin i swa e temu teso a bay i panapludoli. bay i milu loy e dawgen doke lenu. boylon a lenu i sahi e pana hoy daw, a kyu i tey loy e polu teli boy san lenu. e pide, a panapludoli. bemyu, a bay i gabí teso e bese. sya a bay i gabí teso i tali e syukahu.

I



qatlH «cheS Hol» mu' lungaS mu'tay' chap?

**tan jan Anki
kepeken toki Klingon**

→ **to'qIp'o'na Hol** pab paq chap laDlu'chu'DI',
wa' Hol pong Daj tu'l'u': *toki Sesi. Tsez' oH*
DIV' Hol jlywe'S'e'. valbDot thlIngan Hol
pong chap ghallaw': cheS Hol. 'ach nuq 'oH
Holvam'e'?

Hol rorgh 'oHbe'chu' cheS Hol'e' ej
lujathbe' qogh tIq ghabogh Ha'DibaHmey.
Hol but 'oH 'ej lujath wa' Human nugh:
cheSpu'. cheS Hol lujathDI', HolchajavD
qeziuc 'me4, cezyas mec joq lupong, qavqaS
HuD yoSDaq Holvam lujath wa'neth
chorghSaD nuv. law'qu'be': raSy'a luDab.
tera'Daq potlhna' 'oHbe'law' Holchaj'e', vaj
qatlH loSmalH vagh Holmey tetlhDaq
HolHomvam wItu'laH? 'ej qatlH
HolHomvam pong ghajje thlIngan Hol?
pelaDtaH...
jIHmo' tu'l'u'. Holtej jIH 'ej ben law'

DoyIchlanDaq HolQeD vIHaDtaHvIS,
Holmey Qulmeh yejHaD noyDaqJJuvm. pa'
cheS Hol lutmey pab vIpojpu'. Holvam
vIparrHa'qu', Dajqu'mo' pabDaj, QICh wab
Ho'DoSdaj, jathlwT'pu' tIgHmey,
lutmeychajie. 'op chovnath vI'agh:

thlIngan Hol wab poD «Hay», «Qay»,
«tHay», «qaghwI») je ngaS.
law'qu' Daqmey piup ngu'bogh DiP
mojaqmeDaj. «rasa bIngvo»

I

jatlHlu'meH, wa' mojaq neH lo'nISlu'
(-xäy).
'ovmay ghajchugh mu'tlhegh,
'ovmayDaq mojaq tu'l'u'be', 'ach
meQHam SeSorDaq tu'l'u'. vaj
DoyIchlan Hol, raSy'a Hol, latIyna Hol
rurbe'. 'ewSTiqadIY Hol rur mIwwam.

Daje wot mojaqmey. qaSpu'bogh wanI'
leghchugh vay', mojaq <-si> lo'nISlu', 'ach
wanT'veth leghbe'chugh 'ej De'Daj neH
SovchoHchugh, mojaq <-no> lo'nISlu'. loQ
thlIngan Hol mojaqmey <-law>, <-bej> je
rur.

ngugh pIj 'InternetDaq cheS Hol vIrIch' ej
vabDot loQ QonoSwiDaq ches Hol
ghIthmey vIqon. wI'qlyp'I DiyaDaq ches
Hol bopbogh gHlIth tInqu' vIqonta'
(UighanI). ghaytan qabpaqDaq maja'chuq je
jIH, Sonya' lang (*Sonya Lang /jan Sonja*) je.
qoj qaStaHvIS 'eSperanto Hol qep majes
jIH ghaH je. 'oplogh SoQ vIjatlH 'ej
nuvpu'vaD cheS Hol vIQIj, vaj ghaytan
ghaHvAd Dajqu'choHpu'. meqvethmo'
Holvam pong ngaSpab paqDaj.

thlIngan Hol'e', ben puS to'qIp'o'na Hol pab
paq muqhta' DeSDu'. 'eSperanto Hol,
thlIngan Hol je jathlaHchu' ej to'qIp'o'na
Hol ghophu'je. pab paq Hoch mughta'mo',
cheS Hol pong mughnIS net Sov.
lurDechmo' mu' chu' 'ogh chernoHwI' en
net chaw'be', marq' oqranaD ghelpu' 'ej
jangba'. tugh chapbogh mu'vam chu'
ghoju': «ches Hol». boQwI' lo'lutaHvIS
tu'l'bej. loQHa' muHemmoH ngoDvam 'e',
vIchIDnis.

DaH 'eSperanto Hol mu'ghom chapDaq
narghpA' «ceza lingvo» mu', jIloSII.
cnita noi'a se peisku be dy

la nu farlu lo plini

**tan jan Sawasu
kepeken toki Lojban**



fi'e la srasu

jo'au la sotyge'a joi la gadganzu

ni'o ki'ai .tssssssssssssss.

lo graci cu sakli jecu mo'u ga'orb'i'o vau
ga'u lo stedu be la dunra .i lo sibli cu za'o
sance seja'e lonu lo vacri cu se tisna lo
cmaku'a kei .ijebabo bravasxu fa dy .i kuspe
lo cutne fa'a lo ri'usri jecu jgarri ri jecu jai
gau rinju kitai .tk..i lo xunre gusni be fi lo
sruri be le e vrogai cu co'a d'i ze'i akti ca
lonu sance fa zo'ei lo se cusklu be lo minji
be'o no'u lu .o i to'i denpa toi .o'i sai .i bazi
cecla li'u .i dy no'i a juxre cu zgasisku lo ka
trotci kei loi jorme be lo nerpau be loi
bitmu .i je ku'i zvaf'a'li lo po'o tadji be lonu
kargau lo canko noi crane dy

.i lu .o'i cecia .i ci .i re .i pa li'u se cusklu .i lo
cladu'e savru cu se tirma dy seja'e lonu
preja lo cecila tubnu ri'a lonu renro lo rivli'a
marce zo eiilo kensa kunti .i dy cu se lefti
noi'suksa jecu rinju cortu lo janco ca lonu
dy tagji jgarri le'e dasri .i ciblu dukse fa tu'a
lo molmla seja'e lonu lo ciblu cu preja lo
galtu xadba be lo dy xadni kei .ije lo tirsce cu
se vusyga'e .i dy cu se slabu lonu sutra leka
sutyb'i'kei fa lo po'o gaptru jenaiku'lo
cnita noi'a se peisku be dy

.ibazibo co'a smaji dukse ro na'e nu vasxu
fa dy .i catke ja'e lonu lo canko cu co'a kalri
kei le'e batke .i lo bartu cu manku mulno
ga'a dy pu'o lonu lo karla cu mo'u frati fi
nei .i lo te gusni be fi lo xunre cu co'u se
ganse ca lonu dy de'a vasxu ja'e loka smali
mulno kei kei .i je masno lonu co'a zgana lo
tarci poi te gusni se va'o lo manku pe lo
kensa

i ty carmi leka skari makau noi so'i mei .i lo
blanu ce lo crino ce lo xunre ce lo blabi ce
lo nariju cu se ganse dy ca lonu catlu lo
jipzi'o noite gusni .i masno co carna fa lo
marce lo se clanji ja'e lonu lo pulce be fi lo
brabra ke kensa canlu be'o noisurori loi
so'iki'oso' tarci lo jivinu cu co'a ka'e se
zgana .i py cu cirpu je cu sarlu te degii pe'a
lo nariju je lo pelxu jecu se tarmil lo gapcla
dilnu poi se ke dizlo pagbu loi so'i sepli be fi
lo kunti .i dy di'a vasxu jecu cusklu fi no da
fe lu .o'u ru'e .i segu ro drata gi lo munje cu
melbi li'u

.i lo jivinu be fi je pa'o lo canko cu co'a blanu
milxe bo binxo ca lo nu lo marche cu ca'o
carna .i simlu le ka nemri lo galraipau be lo
varxamsi be lo cnita plini sei se peisku la
dunra .i ba zi bo se ja'e lo nu carna kei lo
krivi be lo blanu cu ka'e se zgana ca lo nu
ro darmo tarci cu co'u mei .i lo solri be le'e
plini cu co'a carmi dukse te gusni lo nenri
be lo marche je cu jai gau narviska'e fai dy
ze'a lo nu lo kanla cu frati .i lo solri cu te
gusni lo plini ja'e lo nu fendi lo sefta lo se
gusni ce lo manku .i bu'u lo te gusni lo
cmana cu se ctino lo clanji noi tanta lo
manku ku'o jecu se sruri lo crino je xunre
foldi poi simlu leka ricfoi .iku'i dukse leka →

darmo kei leka birti .i lo brabra xamsi cu piso'a si'e lo jvinu be lo sefta jecu minra lo gusni lo kanla be dy pa'o lo te sezysei be lo degii be lo pritu xance .i suksa fa lonu xunre fa lo bartu be lo canko kei lonu lo vacri cu co'a banzu leka glare kei leka te gusni .i lo marce cu desku lo ka lo brieve cu catke ce'u kei ja'e lo sance ki'ai .mmmm .i dy co'u pencu lo bitmu noi ze'i co a glare kei lo xance jecu krika .i lo marce cu tutci lo nu nerklu lo varxamsi sei se peisku .i .a' o na porpi se ja'e lenu desku

.i ba ku la dunra cu co'a se xasne da ki'u lonu lo nenri be lo marce cu co'a glare .i lo sance be lonu desku cu za'o zemba leka cladu .iku'i baziku loka glare cu co'a se jidika ca lonu lo se suksa cu ka lo canko co'u se gusni fi lo glare xunre pe lo vacri .i dy catlu lo bartu jecu zgana lo xamsi noi crino joj blanu ku'o ce lo brabra ke finpe simsa noi limna ra ku'o ce lo cipni noi vofli ga'uku .iku'i sutra lonu bancu lonu ka'e viska da poi mintu kei fa lo marce ca lonu farlu .i baziku lo bunre cu co'a se viska .i simlu leka lo sefta be lo plini cu derpesxu bu'u ta .iku'i bu'u lo korbi lo crino cu preja ze'u

.i sei se pensi dy se'u xanka lodu'za'o sutyvofli .ije na akti fa lo falbu'u .i lonu pensi cu suksa loka co'u fasnu kei seja'e lonu lo marce cu janli lo sefta be lo plini kei ije co'a nonsanjii

ni'o ki'ai tssssssssssssss .
la dunra cu kargau lo kalgai .i lo se gusni cu

Diwidom Corpes ed Menses

dilnu lo danmo be lo spofu pagbu be lo marce jecu sirji lo fenza be lo galraipau be lo marce .i lo tubnu poi pu si'au trixe lo stizu cuca cpana lo tuple be dy jecu se sance los sibili .i dy jgari lo ri'usri jecu troci co jai gau co'u sruni .iku'i mutce leka nandu kei .ibabo snada pu'o lonu troci co sanli lo cnita pagbu be lo nenri be lo marce .ije catke lo vrogai noi galutu jecu se fenna .i ba'o lonu ze'a troci kei dy cpore to'o lo galraipau be lo marce jecu farlu lo pritu .i dy ze'i cipu pu'o lonu co'a sanji lodu'u lo marce cu vreta lo loldi .i caku co'a sanji lo ji'a nu mutce cortu fa lo stedu

.i dy co'a catlu lo surri jecu manci .i lo marce cu jaiibu'u fenza fai lo caxno fi'o surri lo ricu'a noi salpo jepoi cpana lo cmana .i co'a tirma lonu farlu fa lo djacu kei jecu klama lo krasa .i jebabu jivnu lo ma'arbi'i noi jai bu'u lo brabra rictu'a pe loka crino joi pelxu kei ije ke'a se rirxe lo muvzva je sliu .i dy catlu lo gapru jecu zgana lo zipru je blanu je narju tsani ca lonu loi re solri cu canci ti'a lo cmana .i gapru dy zi co'aku se ga'a je fa lonu damba .i so'i crino ja xunre te gusni cu muvdu ca lonu lo kesyblo cu remro lo glare .i baziblo lo brabra te gusni cu co'a zvati ca lonu lo kesyblo cu spoja .i dy jinvi lodu'uri me dy moi loi dy damba marce .i pacna lodu'u ro lo pendo pe le'marce cu snura

.i pu'o lonu gleki lonu catlu lo jivnu kei kei dy co'a pilno lo cradi lonu sajgau loi dy damba lodu'u makau stuzi lonu janli

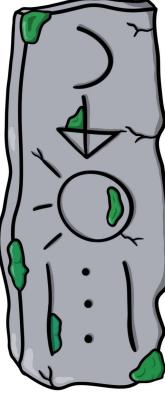
tiki upi titi la ka tu ala li titi tuki .ka li upi tula tu la ka li titi tuki la .tuki li li ki taka lu kiku upi .ka tu li titi tuki la ,tuki li li ki taka lu titi upi .ka li lapi li ka ala la ,tuki li li ki taka lu ka upi .tuki lupa li ki pali ala li !

tan jan Winco Pallisoma kepeken toki Arcalicam Esperantom

→ “Pensams, des estams” – dirit René

Descartes trez stiziantœ. Lui dum Tempom longam meditantam sole estit. Mensom lüiam serchantam Weron nedœ cowribilan, nur sihin mem trovit. Sed cuyel riwelaims Printziyon universalym, malgrez que nedaims Aliron Realescod tutad? “ensom Phontom Conphuzes tutes estat.” – altrœ dirlit Buddha, Wequizzintom.

“Phactœ existait nur Atomoy ed Malphenom” – dirlit Demokrit. Lui nemyu Dualistom, sed Materiistom estit. Teorion nedividibileys Atomeys credit. Cheyom Materiom estat. Neurostientzistoy anquez



titi tuki li pula

tan ka Piku
kepeken tuki tiki

stieten li tan jan Alonola

marce jecu sirji lo fenza be lo galraipau be lo marce .i lo tubnu poi pu si'au trixe lo stizu cuca cpana lo tuple be dy jecu se sance los sibili .i dy jgari lo ri'usri jecu troci co jai gau co'u sruni .iku'i mutce leka nandu kei .ibabo snada pu'o lonu troci co sanli lo cnita pagbu be lo nenri be lo marce .ije catke lo vrogai noi galutu jecu se fenna .i ba'o lonu ze'a troci kei dy cpore to'o lo galraipau be lo marce jecu farlu lo pritu .i dy ze'i cipu pu'o lonu co'a sanji lodu'u lo marce cu vreta lo loldi .i caku co'a sanji lo ji'a nu mutce cortu fa lo stedu

.i dy co'a catlu lo surri jecu manci .i lo marce cu jaiibu'u fenza fai lo caxno fi'o surri lo ricu'a noi salpo jepoi cpana lo cmana .i co'a tirma lonu farlu fa lo djacu kei jecu klama lo krasa .i jebabu jivnu lo ma'arbi'i noi jai bu'u lo brabra rictu'a pe loka crino joi pelxu kei ije ke'a se rirxe lo muvzva je sliu .i dy catlu lo gapru jecu zgana lo zipru je blanu je narju tsani ca lonu loi re solri cu canci ti'a lo cmana .i gapru dy zi co'aku se ga'a je fa lonu damba .i so'i crino ja xunre te gusni cu muvdu ca lonu lo kesyblo cu remro lo glare .i baziblo lo brabra te gusni cu co'a zvati ca lonu lo kesyblo cu spoja .i dy jinvi lodu'uri me dy moi loi dy damba marce .i pacna lodu'u ro lo pendo pe le'marce cu snura

.i pu'o lonu gleki lonu catlu lo jivnu kei kei dy co'a pilno lo cradi lonu sajgau loi dy damba lodu'u makau stuzi lonu janli

prowait clariguir Aguirron Menses nur per phizic-queriay Protzesoy. Multay Homoy consentut. Aüsкульту!

“Per Strategium, Pensiorum in Serwom Aguirres restat.” – dirlat Freya Mathews, Philozophinnom. Eshi emphazat, que Momentum actualam cum sihay Stimuloy sensay nosin dewigat conservir

Mondcontzepton, cuyu teoriam ned estat. Prowains ed malsuctzesaims. Yemen cuyel pertzeptaimis Mondon. Mensom nur in Capom ned estat. Judith Butler dirat, que Corpom ed Mensom estat diphinitay per Normoy, cuyuy culturoe cumhawaims. **I**

→ ka lli ki tuki. lu ilu tu la ka li ki tuki .ka li ki tuki lu lupa tiki ka .ka li ki tuki lu lika ka .tiki a la ka li ki tuki .tiki a ala la ka li ki tuki i ili tim? li titi tuki!

tiki upi titi la ka tu ala li titi tuki .ka li upi tula tu la ka li titi tuki la .tuki li li ki taka lu kiku upi .ka tu li titi tuki la ,tuki li li ki taka lu titi upi .ka li lapi li ka ala la ,tuki li li ki taka lu ka upi .tuki lupa li ki pali ala li !

titituki li upi titi tuki la .tuki li li ki tuki .ka li upi titi tuki li ki tuki .tiki a ala li titi tuki .ka li upi titi tuki li ki tuki .tiki a ala la ka li ki tuki i ili titi tuki .ka tu li titi tuki la ,tuki li li ki taka lu kiku upi .ka tu li titi tuki la ,tuki li li ki taka lu titi upi .ka li lapi li ka ala la ,tuki li li ki taka lu ka upi .tuki lupa li ki pali ala li !

I